



水木しげる先生のもとで修行した

監修者が巻頭マンガ執筆！！

『ふしぎな世界を見てみよう! リアル妖怪 大図鑑』5/10 発売!

—身近にいるかもしれない…88の妖怪の生態や出現場所が写真×イラストでわかる!—

株式会社高橋書店（東京都文京区 代表取締役：高橋秀雄）は、2019年5月10日、人気のシリーズ最新刊『ふしぎな世界を見てみよう! リアル妖怪大図鑑』を発売しました。



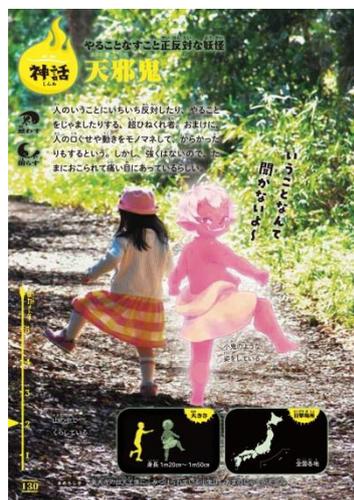
●子どもたちの二人に一人は妖怪・怪談好きというアンケート結果が

2013年に行われたアンケート結果では、お化けや幽霊が登場する物語が好きな児童は、全体の半数以上! (※1) さらに「とても好き」と回答した児童は全体の3割にのぼり、子どもたちが妖怪や幽霊・怪談などの「怖い話」に高い関心を持っていることがわかります。目に見えない不思議な世界には、怖い反面どこかワクワクさせるものがあります。本書ではそんな「妖怪」たちを88種ご紹介します。

(※1) 山口県立大学学術情報第6号 P35 吉岡一志「子どもはなぜ「学校の怪談」を語るのか—アンケート調査による抑圧説の検証—」より  
[http://www.l.yamaguchi-pu.ac.jp/archives/2013/01.part1/04.general%20education/05.gen\\_YOSHIOKA.pdf](http://www.l.yamaguchi-pu.ac.jp/archives/2013/01.part1/04.general%20education/05.gen_YOSHIOKA.pdf)

●妖怪イラスト×背景写真! 妖怪がいるかもしれない場所をリアルに想像できてより一層怖い仕上がり

子どもたちが妖怪やお化けに興味を示す理由の一つは、「いるかもしれない」という怖いもの見たさの好奇心。そこで本書では、その妖怪が現代でいるかもしれない場所を写真で表現。その写真の中に妖怪の姿をクオリティの高いイラストで再現しているの、リアルに「ここにいるかも!」と想像でき、子どもたちの好奇心をくすぐります。



▲まるでカメラで妖怪を激写したようなリアルさ!

▲こわかったりかわいかったり、いろいろな個性の妖怪満載!

●妖怪マンガ界の巨匠・水木しげる先生もとで修業した監修者が描き下ろし! 妖怪をより身近に感じられる章頭マンガ

本書では監修者でもある森野達哉先生描き下ろしマンガ『本当にあった!? 怖い話』を5話収録しています。森野先生は巨匠・水木しげる先生のもとで十余年の修行を経て、1994年『地獄童子』(原作/金田益実)でデビュー以降、師匠譲りの妖怪物・時代劇を中心に活動し、マンガ作品だけでなく、ゲームやアニメのキャラクターデザインや映画の怪獣デザインなど多数手掛けています。(森野達哉ホームページ「妖怪新聞」はコチラ⇒ <http://www.gainax.co.jp/hills/morino/>)

【当リリースに関するお問い合わせ先】高橋書店 広告・広報部 (担当: 多田)

TEL : 03-3943-6583 FAX : 03-3943-4051 MAIL : [koukoku@takahashishoten.co.jp](mailto:koukoku@takahashishoten.co.jp)  
プレバブのご相談、いつでも承ります。お気軽にご連絡ください。

＼ 本編のマンガを一部ご紹介！ ／



続きは書籍で……



河童

バタバタ



● 書誌情報

ふしぎな世界を見てみよう！  
リアル妖怪大図鑑  
監修・マンガ：森野達哉  
価格：本体 1,000 円 + 税  
体裁：四六判、192 ページ、4 色刷  
ISBN：978-4-471-10367-5



すきま女

シリーズ累計 20 万部突破！「ふしぎな世界を見てみよう！」シリーズのご紹介

2016 年に刊行を開始した「ふしぎな世界を見てみよう！」シリーズは、クオリティの高い写真やイラストを使って見せ方にこだわったポケット図鑑です。生き物そのものだけの掲載でなく、生息地がわかる背景・リアリティのある動きなどで、視覚的に生態がわかり、ワクワク読み進められる工夫をちりばめています。シリーズ 6 点好評発売中です。



【当リリースに関するお問い合わせ先】高橋書店 広告・広報部（担当：多田）  
TEL：03-3943-6583 FAX：03-3943-4051 MAIL：[koukoku@takahashishoten.co.jp](mailto:koukoku@takahashishoten.co.jp)  
プレバプのご相談、いつでも承ります。お気軽にご連絡ください。