

会話形式の例文で、書いて話せるようになる韓国語ドリル

実際の会話の中で「生きた韓国語」が身につく、『たのしい韓国語ドリル』1/24 発売！

株式会社高橋書店（本社：東京都豊島区、代表取締役：高橋秀雄）は、2020年1月24日（金）に、『書ける！話せる！たのしい韓国語ドリル』（鶴見ユミ著 1,300円+税）を全国の書店・オンラインストアで発売します。

本書は初心者でも楽しみながら学べることを目的とした韓国語学習ドリルです。会話形式の例文を使っているので会話シーンをイメージでき、書くだけでなく話す力にもつながります。また、付属のCDと音声ダウンロードサービスもあり、自宅だけでなくカフェなど好きな場所で韓国語を勉強できます。

類書初！ 会話形式の例文で「生きた韓国語」が身につくドリル

本書では韓国語ドリル初の、例文を単文ではなく「会話形式」で掲載しています。会話から文法を学ぶので、疑問文に対する考え方や敬語、さらに説明だけだと混乱しやすい語尾の活用なども覚えやすくなっています。

また、例文は「ファンミーティングはいつですか？」や「アイシャドウが欲しいです」など、旅行などすぐに使えるものを探しました。文法が学べるだけでなく、ファンレターや旅行・イベントなど実際の生活でも活用できる例文を収録しています。



Lesson 4

年月日を尋ねる疑問詞と日付を学びましょう。

언제예요? (いつですか?)

팬미팅은 언제예요? (ファンミーティングはいつですか?)

팬미팅은 언제예요? (ファンミーティングはいつですか?)

8월 10일이예요. (8月10日です。)

コンサート日はいつですか?

10월 25일입니다. (10月25日です。)

공연 날짜는 언제예요?

10월 25일이예요. (10月25日です。)

※ 공연 날짜는 '公演の日にち'という意味

練習問題 日本語を見て()の中を埋めましょう。

Q: 誕生日はいつですか?

A: 1992年6月7日です。

1992년 () 월 일입니다.

次の数字を韓国語で書いてみましょう。

7월 7일 → () 월 일입니다.

9월 20일 → () 월 일입니다.

解説 ① 7월 ② 20일 * 6月と10月は元の数字から形が変わることになります。

Column

韓国では生まれ年を尋ねる

“생년년월일이예요? (何年生まれですか?)”は、初めて会ったときによく尋ねられるフレーズです。韓国では数え年を使うので実年齢が分かりづらく、1歳上の先輩にも「〇〇兄さん」「〇〇姉さん」という呼び方(P29参照)をするので、年齢よりも生まれ年を尋ねられることが多いのです。1995년생이예요。(1995年生まれです。)と答えるもいいですし、19を省略して95년생이예요。(95年生まれです。)と答えることもあります。

【当リースに関するお問い合わせ先】 株式会社 高橋書店 広告・広報部（担当：多田）

TEL : 03-5957-7061 Mobile : 090-9969-8132 FAX : 03-5957-7079

〒170-6014 東京都豊島区東池袋 3-1-1 サンシャイン 60 14F MAIL : koukoku@takahashishoten.co.jp

会話 39 シーンから学べる韓国語文法！ 発展フレーズや入れ替えフレーズも

本書は 39 の会話シーンから韓国語の基礎と文法を学べる仕組みになっています。それが実際ネイティブが使用している言い回しに近いフレーズなので、そのまま会話に使用することができます。フレーズの一部を入れ替えるだけでつかえる「入れ替えフレーズ」や、会話シーンに関連するその他のフレーズをまとめた「発展フレーズ」などがあるので、少し応用したフレーズも学べます。また、CD と音声ダウンロードがついており、好みや学習場所に合わせて学習することができます。

- ・自宅でじっくり文法を勉強するときは CD
- ・外出先でフレーズを繰り返し聞きたいときは音声ダウンロード

さらに、“イマ”の韓国カルチャーがわかるコラムや豆知識など、たのしく学べる要素が満載です。教科書的なひたすら書いて覚えるドリルではないので、楽しみながら韓国語を学習することができます。

全ページフルカラー！ 勉強はごぶさた…という人でも取り組みやすい、楽しいデザイン

韓国語学習者の多くは 20~40 代の女性であり、本書ではそんな読者層が好むデザインを目指しました。基礎はしっかり学べる構成で、かつ、易しく・楽しく見えるデザインになるよう、全ページフルカラーとし、女性誌で活躍中の西村オコ氏のイラストを例文に添えました。登場人物たちの会話をながめているだけでも楽しめます。

【西村オコ】書籍装画・雑誌挿絵の仕事を中心に活動。ポップで分かりやすい絵から、アーニュイな雰囲気ある女性まで、柔らかな曲線で描きだすイラストレーター。



著者コメント（はじめにより）： 鶴見ユミ（つるみ ゆみ）

お気に入りのアイドルグループのメンバーが話す言葉を聞き取りたい、サイン会で話してみたい、SNS をリアルタイムでチェックしたい、週末を利用して韓国でショッピングやグルメを楽しみたい。皆さんの思いのひとつひとつが、日韓をつなぐ橋を強く太くしてくださっています。韓国に興味を持ち、韓国語を話したいと思う皆さんの学習を応援しています。



書誌情報

書名：書ける！ 話せる！ たのしい韓国語ドリル
著者：鶴見ユミ
価格：本体 1,300 円 + 税
体裁：B5 判 128 ページ（オールカラー）
ISBN: 978-4-471-11262-2

鶴見ユミ Profile :

神奈川県出身。延世大学大学院国文科にて近代文学を専攻。韓国語講師、翻訳、通訳に従事。有限会社アイワード取締役。韓国語をゼロから始めて 1 週間に一度の受講で 1 年以内にマスターさせる、文法に重点を置いた講義に定評がある。

【会社情報】

1954 年創業、「手帳は高橋」をキャッチコピーに、シンプルだけど細部まで使いやすさを追求した手帳をはじめとして、日記・家計簿・カレンダー・書籍を発刊。（手帳は、毎年 1 月始まりと 4 月始まりを販売。）全国書店での販売シェアは約 40% 強を誇り、販売シェア No.1 となっています。（※自社調べ）また書籍は、生活実用書を中心に、児童書、就職書、資格書、ビジネス書など多岐にわたって発刊しており、2016 年より発行の「ざんねんないきもの事典」シリーズは発刊 4 年目にして 350 万部を超えるヒットとなっています。2019 年 9 月より東京本社を豊島区・サンシャイン 60 内に移転。

