

漢検 3 級 頻出漢字学習ポスター

試験を分析し、この級でよく出る漢字ベスト40をまとめました。実際に問題された問題もわかるので、解答とセットにしてまとめて確認しておきましょう。

表の見方

1 粗

頻出漢字

過去10年間の出題率

66.9%

チェックボックス

覚えた問題はチェックをつけよう。

出題形式

出題される試験分野です。アイコンの見方は表の左下にあります。

頻出問題

試験で実際に問題された問題です。右から頻出度順に並べています。

問題の答え

14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
惜	湿	邪	潤	緩	励	穩	削	免	虚	揚	哀	減	粗
53.9%	53.9%	53.9%	54.6%	54.6%	54.6%	54.6%	55.4%	56.9%	56.9%	57.7%	60.0%	62.3%	66.9%
書説同 オしむ 惜別 せきべつ オしむ 惜しむ	書熟説 シツド 湿潤 ↓(岩石)型 湿度	書熟説 ムジャキ 邪悪 ↓(岩石)型 無邪気	書送説 ウルオウ 潤滑 ↓じゅんかつ 潤う	書熟説 ユルイ 緩やか ↓ゆるやか 緩急 ↓(高低)型	書説四 ハゲます 励行 ↓れいこう 励ます	四熟説 ヘイオン 安穩 ↓(岩石)型 無事 ↓平穩	書対説 サクゲン 追加 ↓削減 削減	書説熟 メンゼイ 免責 ↓(着席)型 免状 ↓めんじょう 免税	対熟説 実像 ↓虚像 虚勢 ↓きよせい 虚実 ↓(高低)型	同四説 抑ヨウ 抑揚 ↑あげ 士気 ↑高揚	四熟説 喜怒哀 哀 ↓(高低)型 喜怒哀 哀 ↓(高低)型	書熟説 テンメツ 減亡 ↓めつぼう 明滅 ↓(高低)型 点滅	熟対説 粗密 ↓(高低)型 粗密 ↓(高低)型

32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15
換	封	貫	誘	潜	卓	魂	没	辛	敢	凝	悔	隔	伏	乏	概	衰	焦
47.7%	47.7%	47.7%	47.7%	47.7%	48.5%	48.5%	49.2%	49.2%	50.0%	50.0%	50.0%	50.0%	50.8%	51.5%	51.5%	52.3%	53.1%
書説熟 換気 ↓(着席)型 換える ↓かえる テンカン ↓転換	書部説 ミツプウ 密封 ↓みつぷう 封 ↓寸 密封	同説四 縦力 縦貫 終始 ↓イツカン 一貫 ↓いっかん	書類説 ユウハツ 誘惑 ↓ゆうわく 案内 ↓誘導 誘発	熟書説 モグウ 潜行 ↓(着席)型 素潜り ↓すもぐり	部書説 卓抜 ↓たくばつ シヨクタク 卓 ↓十 卓	熟同説 鎮魂 ↓(着席)型 魂胆 ↓こんたん 精魂	四書説 神出 ↓キボツ 鬼没 没収 ↓ぼつしゅう ボツシユウ 没収	部書説 辛苦 ↓しんく カライ 辛 ↓辛 辛	同四説 力カン 勇敢 ↓ゆうかん 勇猛 ↓果敢 力然 ↓敢然	書同説 凝結 ↓ぎょうけつ 凝る ↓凝る 凝る	同書説 カイ恨 悔 ↓くいる 悔 ↓くいる 悔	同熟説 問力 隔世 ↓(着席)型 隔た ↓へだた	類同説 高低 ↑起伏 屈伏 ↓くつぷく フせる ↓伏せる	部四説 器用 ↓ビンボウ 貧乏 ↓乏 乏	熟識説 概観 ↓(洋画)型 概観 ↓がいさん 概観 ↓(洋画)型	部対説 衰 ↓(衣) 衰 ↓(衣) 衰	書同説 コガ 焦 ↓(焦) 焦 ↓(焦) 焦

部首のまちがい

慮 vs 虐

慮の部首は、心(しん)で、憂慮、思慮、顧慮などに心に関連した意味で使われるので、こちらの部首はわかりやすい。

読みまちがい

卑 vs 辱

辱は相手をはずかしめる・傷つけるという字義があり、卑は見下すという字義がある。どちらも相手に負の作用を及ぼす意味に使われる例が多いので、辱める「はずかしめる」、卑しめる「いやしめる」がある。それぞれ送り仮名にも注意。

書きまちがい

髓 vs 随

随は、したがう・思いのまま、という字義があり、追従などがよく出題される。髓は、物事の中心・大事なところという字義があり、神髓などがよく出題される。

書きまちがい

概 vs 慨

概は、なげくという字義があり、心や感情の活動を表す「(り)しんべん」が使われている。概は、おおむね・だいたいという字義がある。感慨「かんがい」は身にしみて感じる「がい」みとした気持ちの意、概要「がいよう」は物事のおおむねの意味。その漢字の字義をイメージしながら区別する。

まちがい多発 対比して覚えれば忘れない！

出題形式アイコンの見方

説 漢字の読み 書 漢字の書き取り 四 四字熟語 対 対義語 類 類義語 送 送り仮名 同 同音・同訓異字 部 部首 熟 熟語の構成 識 漢字識別

※「漢字検定」「漢検」は、公益財団法人 日本漢字能力検定協会の登録商標です。

高橋書店